

Planen und Bauen im Bestand

Peter-Paul-Rubens- Zentrum in Siegen

MM 11 - Entwurf 1

Ausgabe des Entwurfs:
22.10.2013, 15:15 Uhr im Masteratelier 2

Ortstermin:
29.10.2013, 15:15 Uhr Siegerlandmuseum im
Oberen Schloss Siegen und anschließende
Besichtigung des Planungsgebiets

Abgabe und Präsentation der Entwürfe:
15.4.2014, ab 10:00 Uhr im Masteratelier 2

Die Bearbeitung in Gruppen ist nicht möglich.

Universität Siegen
Fakultät II Bildung · Architektur · Künste
Department Architektur
Paul-Bonatz-Str. 9-11
57068 Siegen
Telefon: 0271-740-2112
Telefax: 0271-740-2510
<http://pbb.architektur.uni-siegen.de>
karle@architektur.uni-siegen.de
juncker@architektur.uni-siegen.de
czempel@architektur.uni-siegen.de



Das Rubens-Zentrum in Siegen Hintergrund



Matthäus Merian: Siegen 1655 - Auszug aus der Topographia Hassiae

Der 1577 in Siegen geborene Barockmaler Peter Paul Rubens war der berühmteste Maler seiner Zeit. Ein Jahr nach Rubens Geburt zog die Familie nach Köln. Als Künstler lebte und arbeitete Rubens u.a. in Mailand, Madrid, Paris und in Antwerpen, wo er im Jahr 1640 verstarb.

Sein Malstil mit dem betonten Ausdruck der Bewegung und der hohen Farbqualität war richtungsweisend in der zeitgenössischen Malkunst. Rubens war ein vielseitiger Maler, der von Altar- und Jagdbildern bis zu mythologischen und Deckengemälden zahlreiche Motive realisierte. Als Künstler war Rubens als Illustrator, Zeichner und Graphiker tätig, darüber hinaus auch als Diplomat der spanisch-habsburgischen Krone.

Weiterführende Links:

www.rubenshuis.be/

www.siegen.de/standard/page.sys/322.htm

www.3sat.de/mediathek/?mode=play&obj=33213

Aufgabe



He en dām Huss es Peter Paul Rubens vam Heamsä am 28. Juni 1577 ob de Welt komme....

Im Gegensatz zu seiner Heimatstadt Antwerpen, der Stadt mit der der Künstler vorwiegend in Verbindung gebracht wird und wo sich auch das „Rubenshuis“ befindet, ist der Künstler in Siegen nur an wenigen Stellen „verortet“.

In diesem Zusammenhang kann zum Einen das Siegerlandmuseum im Oberen Schloss genannt werden, wo sich im Rubenssaal neun Gemälde des weltberühmten flämischen Barockmalers befinden. Des Weiteren ist Rubens Geburtshaus zu nennen, wo seine Familie zwischen 1573 und 1578, vermutlich in der Burgstraße 10, lebte. Das Geburtshaus jedoch wurde im zweiten Weltkrieg komplett zerstört. An der Stelle dieses Hauses steht heute die Realschule am Oberen Schloss. Eine Gedenktafel erinnert an den berühmten Siegener Maler.

Um die Identifikation mit Peter Paul Rubens zu stärken soll nun ein „Rubens-Zentrum“ in der Siegener Altstadt entworfen und der bekannteste Sohn Siegens in der Stadt verortet werden.

Leistungen



Peter Paul Rubens, um 1620, 'Caritas Romana' (Ausschnitt), Oberes Schloss Siegen

In unmittelbarer Nachbarschaft zum ehemaligen Geburtshaus, in der Burgstraße 13-15, befindet sich auf dem Gelände der Hochbunkeranlage das zu überbauende Grundstück. Das Bunkerensemble kann als rückgebaut angenommen werden.

Die Funktion des Neubaus soll über die des klassischen Museums- und Ausstellungsbaus hinaus gehen und ganztägig genutzt werden. Neben den eigentlichen Ausstellungsräumen für die neun Gemälde (400m²) sowie die zahlreichen Kupferstiche (250m²), enthält das zukünftige Rubens-Zentrum einen Versammlungsraum für Veranstaltungen (200m²), ein Café (50m²), eine Bibliothek (50m²), einen Raum für die „Rubenspreisträger“ der Stadt Siegen (50m²), Räumlichkeiten für den lokalen Kunstverein (150m²), sowie Ateliers für freischaffende Künstler (400m²) mit einem angegliederter Werkhof. Sonstige Räume: Foyer (200m²), Verwaltung (100m²), Lager (50m²), Werkstatt (350m²), Archiv (200m²), WC-Anlagen und Putzräume

Leistungen:

Lageplan 1:500 mit Erläuterungen

Grundrisse, Schnitte, Ansichten M. 1:200

Detailschnitt und -ansicht M. 1:20

Modell M. 1:200